

RESULTADO PRELIMINAR DAS NOTAS DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2026 DE VASSOURAS, SELEÇÃO DE PROJETOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

Todos os proponentes, inclusive aqueles considerados desclassificados, poderão interpor recurso de nota e até 3 dias úteis a contar da data dessa publicação.

Manifestações de culturas Tradicionais e Populares

Proponente	Seguimen to	Médi a A	Médi a B	Médi a C	Médi a D	Médi a E	Médi a F	Médi a G	Bônu s Total	Not a Fin al	Situação	Observação	Vaga
Folia de Reis Descendentes de Davi	Culturas tradicionais	10	10	10	10	10	10	10	15	85	Classificado		Ampla concorrência
Itakalango	Culturas tradicionais	10	10	10	10	10	10	10	15	85	Classificado		Ampla concorrência
Jongo Caxambu Renascer	Culturas tradicionais	10	10	10	10	10	10	10	15	85	Classificado		Cota Para negros
Capoeira Arte Rasteira	Culturas tradicionais	06	10	10	10	10	10	10	15	81	Classificado		Ampla concorrência
Jornada Divino	Culturas tradicionais	10	10	6	10	10	10	10	10	76	Classificado		Cota Para negros

Espírito Santo													
Jornada Estrela do Oriente	Culturas tradicionais	10	10	10	10	10	10	10	5	75	Classificado		Ampla concorrência
Vivian May da Silva	Culturas tradicionais	10	10	10	10	10	10	10	5	75	Classificado		Ampla concorrência
Caninha verde	Culturas tradicionais	10	10	10	10	10	10	10	5	75	Classificado		Ampla concorrência
Folia de Reia a Guia dos santos Reis	Culturas tradicionais	10	10	06	06	10	10	10	10	72	Classificado		Cota para negros
Jornada Boas Novas de Belém	Culturas tradicionais	6	10	10	6	2	10	10	10	64	classificado		Ampla concorrência
Erick da Silca Ferreira	Culturas tradicionais	6	6	6	6	6	10	10	10	60	Classificado		Ampla concorrência
Luiz Carlos de Oliveira	Culturas tradicionais	06	06	10	0	02	10	10	10	54	Desclassificado	Recebeu nota zero na media D	Cota Para negros
Jornada Glorioso Martir São Sebastião	Culturas tradicionais	2	6	10	2	2	6	10	10	48	Desclassificado	Notal final menos de 50	Ampla concorrência
Jornada Sagrado Mártir São Sebastião	Culturas tradicionais	02	06	06	02	06	06	10	5	43	Desclassificado	Notal final menos de 50	Ampla concorrência

Jornada Divina Luz de Jerusalém	Culturas tradicionais	6	6	6	0	6	2	10	5	42	Desclassificado	Nota 0 na media D, Proponente não cumpriu o plano de trabalho (Anexo III) Edital item 6.1, 6.3, 7.4	Ampla concorrência
Jornada Sagrada Família do Oriente	Culturas tradicionais	2	2	2	0	0	0	10	-	16	Desclassificado	O Proponente Não Cumpriu o Plano de Trabalho, conforme dispõe no anexo III do edital e item 6.1	Ampla concorrência
Jornada Jardim do éden	Culturas tradicionais	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Desclassificado	O proponent não apresentou plano de trabalho e carta de representação, Edital itens 6.1, 6.3, 7.4	Ampla concorrência

Jornada Estrela de Jacó	Culturas tradicionais	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Desclassificado	O proponente não apresentou plano de trabalho e carta de representação, Edital itens 6.1, 6.3, 7.4	Ampla concorrência
Maria Helena da Silva	Culturas tradicionais	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Desclassificado	O Projeto apresentado Não corresponde ao seguimento na qual foi inscrita e proposto no Edital (Jongo, Caninha verde, capoeira, maculelê, calango , folia de reis)	-

Música

Proponente	Seguimento	Média A	Média B	Média C	Média D	Média E	Média F	Média G	Bônus	Nota	Situação	Observação	Vaga
------------	------------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	-------	------	----------	------------	------

									Tota l	Fin al			
1. Bruninho Nascimento	Música	10	10	10	10	10	10	10	15	85	Classificado		Cota Para negros
2. Maria das Graças Rangel Pereira dos Santos	Música	10	10	10	6	10	10	10	15	81	Classificado		Ampla concorrência
3. Camila Claudino	Música	10	10	10	10	10	10	10	5	75	Classificado		Ampla concorrência
4. Coletivo Caféina	Música	10	10	10	10	10	10	10	5	75	Classificado		Ampla concorrência
5. Anderson dos Santos	Música	6	10	2	6	2	10	10	5	51	Classificado		Cota Para negros
6. Lucas Emanuel Pinheiro Moreira	Música	10	10	6	10	10	10	10	-	66	Classificado		Ampla concorrência
7. As Sebastianas	Música	10	10	10	10	10	10	0	5	65	Desclassificado	O proponente obteve nota zero na	Ampla concorrência

												media G do critério de avaliação por apresentar incoerência no tempo de atuação informado no formulário de inscrições com o apresentado nas informações do mini currículo	
8. Patricia Barreto	Música	10	10	10	0	10	10	10	5	65	Desclassificado	O proponente obteve nota zero na media D dos critérios de Avaliação cronograma de execução incompatível com o tempo de execução exigido pelo edital (item 12.2)	Ampla concorrência

9. Vanessa Paim	Música	10	10	2	2	10	10	10	5	59	Classificado		Ampla concorrência
10. Cláudio Pereira Moreira	Música	6	10	6,6	2	10	10	10	-	54,6	Classificado		Ampla concorrência
11. Leonor de Oliveira	Música	2	10	4,6	4	6,6	10	10	10	49,2	Desclassificado	Nota menor que 50	Ampla concorrência
12. Balanço Tropical	Música	6	2	6	2	10	6	10	5	47	Desclassificado	Nota menor que 50	Cota Para negros
13. Glasiele Valvano Assunção dos Reis Santos	Música	2	6	2	10	2	10	10	5	47	Desclassificado	Nota menor que 50	Ampla concorrência
14. Paulo Thadeu Brum	Música	6	6	6	6	3,3	10	9,3	-	46,6	Desclassificado	Nota menor que 50	Ampla concorrência
15. Jousean e Valvano	Música	6	2	2	6	2	10	10	5	43	Desclassificado	Nota menor que 50	Ampla concorrência
16. Matheus Tonin do Val Lacerda	Música	6	6	2	0	6	10	10	-	40	Desclassificado	O proponente obteve nota zero na média D dos critérios de Avaliação cronograma de execução incompatível	Ampla concorrência

												com o tempo de execução exigido pelo edital (item 12.2)	
17. Anísio da Silca Assumpção	Música	0	2	2	0	2	0	2	-	8	Desclassificado	O proponente não apresentou os itens 12 (cronograma de execução) e 13 (Planilha orçamentária) conforme anexo III	Ampla concorrência
18. Matheus Lauriano Gomes Lima	Música	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Desclassificado	O proponente não apresentou o plano de trabalho (Anexo III) obrigatório, impossibilitando a avaliação do projeto	Ampla concorrência
19. Guilherme Alves Almeida	Música	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Desclassificado	Item 2.5, IV, e 6.1 O proponente realizou a inscrição em	Ampla concorrência

												pessoa física, contudo realizou o preenchimento dos dados em pessoa física e coletivo	
20. Marcos Dutra da Silva Lopes	Música	-	-	-	-	-	-	--	-	-	Desclassificado	O proponente não apresentou plano de trabalho	Ampla concorrência
21. Patrick Lourenço Martins	Música	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Desclassificado	O Proponente não apresentou os itens 12 (cronograma de execução) e 13 (Planilha Orçamentária) conforme o anexo III	Cota para negros
22. Neemias Teixeira Salvador	Música	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Desclassificado	Item 2.5, 6.1 O proponent realizou a inscrição em pessoa física, contudo realiza o	Ampla concorrência

												preenchimen to dos dados em pessoa física e coletivo	
23. André Luis Medeiros	Música	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Desclassific ado	O proponent não apresentou oi itens 12 (cronograma de execução) e 13 (Planilha orçamentária) conforme anexo III	Ampla concorrên cia

Teatro

Proponente	Seguimen to	Médi a A	Médi a B	Médi a C	Médi a D	Médi a E	Médi a F	Médi a G	Bônu s Total	Not a Fin al	Situação	Observaçã o	Vaga
1. Thami ris Paula Sales Cipollo ne Dirceu	Teatro	10	10	10	6	10	10	10	15	81	Classificado		Ampla concorrên cia
2. Plínio Eugêni o de Souza Lopes	Teatro	10	10	10	10	10	10	10	5	75	Classificado		Ampla concorrên cia
3. Adrian a Maria da Silva	Teatro	6	10	10	6	10	10	10	15	77	Classificado		Cota Para negros
4. Beatriz Vidal Leite Ribeir o	Teatro	8,6	7,3	10	2	10	10	10	10	69, 9	Classificado		Ampla concorrên cia
5. Lourde s Valada res da Silva	Teatro	6	6	8,6	6	10	10	10	15	68, 9	Classificado		Cota Para negros

6. Maria Helena Vilhena Campinho Pereira	Teatro	6	6	6	2	10	10	10	5	55	Classificado		Ampla concorrência
Carlos Roberto de Paula Domingues	Teatro	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Desclassificado	De acordo com o item 2.7 o proponente poderá ser contemplado com apenas um projeto que exige continuidade de verificou-se incapacidade financeira para o projeto	Ampla concorrência
Carlos Roberto de Paula Domingues	Teatro	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Desclassificado	De acordo com o item 2.7 o proponente poderá ser	q

												contempla do com apenas um projeto que exige continuidade verificou-se incapacidade financeira para o projeto	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

Áudiovisual

Proponente	Seguimen to	Médi a A	Médi a B	Médi a C	Médi a D	Médi a E	Médi a F	Médi a G	Bôn us Tota l	Not a Fin al	Situação	Observação	Vaga
1. João Felipe da Silva Mendonça	Áudiovis ual	10	10	10	10	10	10	10	10	80	Classificado		Ampla concorrência
2. Lucas Andrade Reis	Áudiovis ual	10	10	6	10	10	10	10	5	71	Classificado		Ampla concorrência

3. Francielle de Freitas	Áudiovisual	6	10	2	10	10	6	10	15	69	Classificado		Cota para negros
4. Maria Gabriela Gomes Veiga	Áudiovisual	6	10	10	2	2	2	10	15	57	Classificado		Ampla concorrência
5. Rodrigo Mendonça Vaz	Áudiovisual	10	2	10	10	6	6	10	-	54	Classificado		Ampla concorrência
6. Estefânia Marques de Lima da Silva	Áudiovisual	6	2	2	2	6	2	2	15	37	Desclassificada	Nota menor que 50	Cota para negros
Thiago Souza dos Santos	Áudiovisual	4	2,6	2	10	2	10	0	-	32,6	Desclassificada	Nota menor que 50	Desclassificada
Mario Coronel Junior	Áudiovisual	6	2	2	2	2	2	6	-	22	Desclassificado	Nota menor que 50	Ampla concorrência
Maria Clara Nunes da Silva Pinheiro	Áudiovisual	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Desclassificado	O proponente não comprova atividades da planilha capacidade	

												financeira e técnica, por não apresentar profissionais para execução do mini documentário (filmagem e edição) conforme critério de avaliação (Nexo IV)	
Eu Gênios Produções	Áudiovisual	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Desclassificado	De acordo com o item 2.7 o proponente poderá ser contemplado com apenas um projeto. Proponente e se inscreveu como pessoa jurídica apresentan	Ampla concorrência

												do Portifólio de pessoa Física.	
Maiquel da Rocha dos Santos	Áudiovis ual	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Desclassific ado	O proponent e não apresentou os itens 12 (cronogra ma de execução) e 13 (Planilha orçamentár ia) conforme anexo III	Ampla concorrênci a
Ana Luiza Abrahao dos Santos	Áudiovis ual	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Desclassific ado	O proponent e não apresentou os itens 12 (cronogra ma de execução) e 13 (Planilha orçamentár ia) conforme anexo III	Ampla concorrênci a

[illegible]

Proponente	Seguimen to	Médi a A	Médi a B	Médi a C	Médi a D	Médi a E	Médi a F	Médi a G	Bônu s Total	Not a Fin al	Situação	Observação	Vaga
1. Funda ção Severi no Sombr a	Dança	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Desclassifica do	O proponetne ao preencher qual principal seguimento contempla do (item de indentificaç ão de categorias) assinalou item não contempla do pelo edital	Ampla concorrên cia
2. União Crew	Dança	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Desclassifica do	O proponetne ao preencher qual principal seguimento contempla	Ampla concorrên cia

												do (item de indentificação de categorias) assinalou item não contemplado pelo edital	
3. Jouseane Valvan o Assunção dos Reis Santos	Edição e produção editorial	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Desclassificado	O proponente ao preencher qual principal seguimento contemplado (item de indentificação de categorias) assinalou item não contemplado pelo edital	Ampla concorrência
4. Maria na Coutinho Andrade	Outros	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Desclassificado	O proponente ao preencher qual principal seguimento	Ampla concorrência

Matheus												contemplado (item de indentificação de categorias) assinalou item não contemplado pelo edital	
---------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--